

BEGRAVEN IN DE REGIO

Worsteling met zelfdoding jong meisje

De laatste eer bewijzen kan op veel manieren. Van een piramide bouwen tot het uitstrooien boven zee van de as van de overledene. Vandaag Zwijndrecht.

KEES VAN TOL
ZWIJNDRECHT

Souvenirs van Feyenoord en Ajax liggen ongestoord naast elkaar op een graf op de Zwijndrechtse begraafplaats Munnikensteeg. Naast een Ajaxpetje ligt een sneeuwbol. Wanneer je schudt, dan sneeuwt het op het woord Feyenoord.

'Hier rust papa,' staat op de steen. Er rust een tegeltje tegen met de tekst: 'Liefde bestaat uit duizend kleine lieve dingetjes.' Als om deze tegeltjeswijsheid kracht bij te zetten, is het graf bezaaid met schelpen, kunststof rozen, een plastic race-auto, vuilniswagen met vuilcontainer en een lantaarn met twee kinderportretten erin.

Verderop staat een vrouw van middelbare leeftijd bij het graf van een man die op zijn 22ste is overleden. Minutenlang staart ze roerloos naar de laatste rustplaats waar te lezen is 'Achter elke traan die blinkt, schuilt een glimlach van herinnering'.

Een duif scharrelt rond. Wanneer de vrouw langzaam en in zichzelf gekeerd wegloupt, trippelt de vogel



Een nieuw graf is bedolven door bloemen die langzaam verwelken in de herfstzon. FOTO HENK VEENSTRA

naar de plaats waar zij heeft gestaan. De begraafplaats is in 1991 in gebruik genomen.

Opmerkelijk zijn de lange ope-

ningstijden in de zomermaanden; de poort gaat 's avond pas om acht uur dicht om nabestaanden zo veel mogelijk tijd te bieden de dodenak-

ker te bezoeken.

Op een nieuwer gedeelte is het graf van een meisje dat vorig jaar zichzelf van het leven heeft beroofd.

Op een vervagende foto glimlacht ze naar de overlevenden. Nabestaanden hebben beertjes, engeltjes een lantaarntje en een miniatuur-scooter op het graf gezet.

Er ligt ook een lange, ontroerende brief van iemand die tijdens het schrijven heeft geworsteld met gemengde gevoelens.

Enerzijds het onbeschrijflijke verdriet over de dood van het meisje en anderzijds de wens om haar keus te respecteren. Er komt geen hoogdravende taal aan te pas om dit in de eerste dertien woorden duidelijk te maken: „Dit was jouw keuze, maar ik had je liever nog in leven gezien.”

De onbekende auteur steekt anderen die het moeilijk hebben een hart onder de riem: „Hou vol mensen, in de storm, wind en de regen.”

Een ander nieuw deel van de begraafplaats lijkt in het teken te staan van beeldjes, vooral van honden, maar ook kabouters en duiven blijken geliefd.

Sommige van deze grafmonumentjes komen uit het tuincentrum; andere zijn gevormd door kunstenaarshanden.

Op een van de graven zijn zeer uiteenlopende culturen verenigd: naast een Boeddha beeld een engeltje met duif en op de voorgrond twee Moorse muzikanten.

Een nieuw graf is bedolven onder een pakket kleurige bloemen. De eerste liggen al te verwelken in de warme herfstzon.

Elke week volop voordeel voor AD abonnees

Kijk wekelijks op de AD Extra pagina

- Volop voordeel
- Speciale prijsvragen
- Unieke evenementen
- Exclusief voor AD abonnees!

PROFITEER OOK MEE!

Iedere zaterdag vindt u achterop de bijlage AD Weekend een hele pagina boordevol leuke aanbiedingen, uitstapjes en prijsvragen exclusief voor AD abonnees. Ook kunt u alle lopende kortingsacties en prijsvragen bekijken op www.AD.nl/adextra

